

## Da Vivaldi ai synth: la semifinale di Music 4 the Next Generation accende Verona

*Venerdì 3 ottobre alle 20.30 il Teatro Ristori ospita 15 progetti musicali under 35, scelti tra oltre cento musiciste e musicisti provenienti da tutta Italia, pronti a reinventare i grandi capolavori della tradizione classica con le sonorità e i linguaggi del contemporaneo*

*Una giuria d'eccellenza, composta da grandi nomi del panorama nazionale, decreterà i cinque finalisti che saliranno sul palco del Teatro Zandonai di Rovereto il 27 novembre*

**Oltre cento** musiciste e musicisti provenienti da tutta Italia hanno raccolto la sfida di reinterpretare alcuni dei brani più celebri della tradizione con le sonorità e gli strumenti del contemporaneo. Ora ne sono rimasti **15**. Saranno loro i protagonisti della semifinale di **Music 4 the Next Generation** (M4NG), in programma **venerdì 3 ottobre** alle ore 20.30 al **Teatro Ristori** di Verona (ingresso gratuito, previa registrazione su [Eventbrite](#), apertura cancelli ore 19.40). Una serata che porterà sul palco **creatività, contaminazioni e nuovi linguaggi**.

M4NG nasce con un'idea chiara: prendere i capolavori della musica classica italiana - da Monteverdi a Vivaldi, da Rossini a Mascagni - e affidarli a **giovani artisti under 35** perché li trasformino in brani nuovi, originali, capaci di far dialogare presente e passato. Il pubblico ascolterà dal vivo le **reinterpretazioni** con cui i semifinalisti hanno conquistato la giuria di selezione: capolavori che tornano a vivere in **forme inedite**, dall'elettronica all'indie, dalle sonorità acustiche alle sperimentazioni più coraggiose.

Promosso da Fondazione Cariverona, Fondazione Caritro, Fondazione Cariparo e Fondazione di Bolzano (Sparkasse), in collaborazione con Better Days e Sideout, **M4NG** è diventato un **punto di riferimento nel panorama nazionale**. Non solo competizione, ma un percorso che offre occasioni concrete di **crescita artistica e professionale**: registrazioni in studio, visibilità su media di settore e la possibilità di lavorare al fianco di figure di primo piano della musica italiana e internazionale.

Il 3 ottobre sul palco del Teatro Ristori si esibiranno: **Simone Matteuzzi, 42 Cent Hotline, Morama, Alberto Moscone, Prince Doji, Marta Tenaglia, Cucina Sonora, Not My Value, Perenne & Laura, Savioli & Rosenfeld, E2Grooves, Umarell & Dakota, Vicolo cieco, Zadina Teleclub, TO.PI**. Una selezione che mette in relazione tradizione e visioni inedite della musica di oggi. A decretare i cinque finalisti sarà una **giuria di altissimo livello** composta da **Colapesce**, tra i cantautori più apprezzati della scena italiana; **Giulia Cavaliere**, giornalista e critica musicale; **Tommaso Colliva**, produttore internazionale e vincitore di un

Grammy Award; ed **Enrico Gabrielli**, polistrumentista (Afterhours, Calibro 35) e compositore. La loro presenza conferma l'attenzione di M4NG per la qualità e il valore di un confronto diretto tra giovani emergenti e grandi professionisti.

Il giorno successivo, **sabato 4 ottobre**, i semifinalisti parteciperanno alla **masterclass** "New Classic. Il rapporto tra pop e musica classica, come secoli di musica classica atterrano in canzoni di meno di tre minuti, cosa potremmo migliorare e come - e se - dobbiamo difenderci dall'AI", guidata da **Enrico Gabrielli**. Un momento formativo che aggiunge profondità al progetto, trasformando la competizione in un vero **laboratorio creativo**.

Il percorso si concluderà **giovedì 27 novembre** al **Teatro Zandonai** di Rovereto, con una finale di straordinario impatto: i cinque brani selezionati durante la semifinale saranno infatti presentati in **versione classica** dall'**Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana** - composta da 21 elementi diretti dal Maestro Diego Basso - e subito dopo in **versione contemporanea**, reinterpretata dagli stessi artisti finalisti.

La semifinale del Teatro Ristori non è soltanto un appuntamento musicale: è l'occasione per vivere da vicino la nascita di **nuove storie artistiche** e scoprire **giovani talenti** pronti a lasciare il segno. Per il pubblico, un invito a lasciarsi sorprendere e a diventare parte di una serata che celebra il **coraggio creativo** delle nuove generazioni.

#### **Per ulteriori informazioni:**

- Sito web: <https://www.m4ng.it/m4ng/index.php>
- Pagina Instagram: <https://www.instagram.com/music4thenextgeneration/>
- Pagina Eventbrite: <https://m4ng-semifinale.eventbrite.it/>

#### **Fondazione Cariverona**

#### **Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne**

[comunicazione@fondazionecariverona.org](mailto:comunicazione@fondazionecariverona.org)

045 8057379-03

Verona, 25 settembre 2025