

2017

DOCUMENTO DI
PROGRAMMAZIONE
PREVISIONALE

 **FONDAZIONE**
Cariverona

INDICE

	pag.
PREMESSA	2
LE RISORSE PER L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE	4
Le risorse disponibili per il 2017	4
La ripartizione tra le Aree e i settori di interventi	5
L'ATTIVITÀ DEL 2017: LINEE DI INTERVENTO	7
Area Socio-sanitaria e Welfare del territorio	8
Area Formazione e Ricerca	10
Area Arte e promozione della Cultura	12
TEMPISTICHE PER LE RICHIESTE 2017	14
CRITERI GENERALI DI AMMISSIBILITÀ E DI INTERVENTO	15

PREMESSA

Il Documento Programmatico Previsionale (di seguito anche “DPP” o il “Documento”) è il principale strumento di indirizzo della Fondazione in cui vengono stabiliti gli ambiti di intervento, gli obiettivi strategici, le priorità di azione nonché le risorse a disposizione.

In corso d’esercizio il Consiglio Generale ha definito gli ambiti di intervento prioritario del triennio 2017-2019. Sulla base dell’esperienza maturata nelle precedenti annualità e tenuto conto che l’attuale contesto socio-economico pone sfide sempre più complesse ed articolate, la Fondazione ha inteso privilegiare, per il prossimo triennio, un approccio trasversale che, superando la rigida classificazione settoriale, sia diretto a promuovere l’integrazione tra soggetti diversi, sia pubblici che privati, l’efficace condivisione di risorse, di competenze e di esperienze diversificate.

Per il triennio 2017-2019 sono stati individuati, tra quelli previsti dalla normativa di riferimento, i seguenti settori rilevanti.

1. Volontariato, filantropia e beneficenza;
2. Assistenza agli anziani;
3. Salute pubblica medicina preventiva e riabilitativa
4. Educazione, istruzione e formazione;
5. Ricerca scientifica e tecnologica;

oltre al settore *Arte, attività e beni culturali* che resta confermato come ulteriore ambito di intervento. Tali settori sono stati infine aggregati in **tre macro-aree di intervento**¹ che meglio identificano, gli ambiti di azione su cui la Fondazione intende concentrarsi:

1. **Area Socio-sanitaria e Welfare del territorio**
2. **Area Formazione e Ricerca**
3. **Area Arte e promozione della Cultura**

Il presente Documento traduce su base annuale le strategie e le finalità individuate nella programmazione pluriennale (**Documento di Programmazione Pluriennale 2017-2019**², cui si rimanda per una lettura integrale): vengono quindi **stabiliti**, anche alle luce delle risorse economiche a disposizione, **gli ambiti e/o le azioni da privilegiare** in corso d’esercizio **e specificate le modalità e gli strumenti di intervento**.

¹ All’Area socio-sanitaria e Welfare di comunità sono riconducibili azioni dei settori di legge “Volontariato, filantropia e beneficenza”, “Assistenza agli anziani” e “Salute pubblica medicina preventiva e riabilitativa”.

² Il Documento di Programmazione Pluriennale è messo a disposizione sul sito internet della Fondazione (www.fondazione-cariverona.org) alla sezione *Documento Programmatico – Bandi*.

LE RISORSE PER L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

LE RISORSE DISPONIBILI PER IL 2017

La Programmazione pluriennale 2017-2019 ha definito un obiettivo erogativo massimo di circa 120 milioni di euro per il triennio di riferimento. Le disponibilità stimate derivano da previsioni prudenziali condotte sulla base del contesto economico-finanziario di riferimento e avendo cura di perseguire la conservazione del patrimonio stesso della Fondazione.

Si ricorda che la Fondazione esercita l'attività istituzionale utilizzando esclusivamente:

- le risorse conseguite a fine esercizio attraverso la gestione del proprio patrimonio;
- gli stanziamenti effettuati negli esercizi precedenti non utilizzati o recuperati;
- le disponibilità precedentemente accantonate al Fondo stabilizzazione delle erogazioni ed eventualmente prelevate allo scopo di integrare quanto generato dalla gestione patrimoniale.

Sulla base delle prime stime condotte al **30 settembre 2016**, nell'esercizio 2017 la Fondazione potrà mettere a disposizione per l'attività progettuale ed erogativa complessivamente **41 milioni di euro**.

L'importo deriva per **36 milioni** di euro **dall'utilizzo di disponibilità stanziata negli esercizi precedenti**³

e non ancora impegnate, che restano a disposizione dell'attività istituzionale del 2017 e per **5 milioni** di euro dal riparto dell'Avanzo di Esercizio (detratti gli accantonamenti obbligatori) che, per secondo un approccio conservativo e prudenziale alla luce dell'alta volatilità dei mercati finanziari, è stato stimato in 7 milioni di euro.

Il dato sopra esposto troverà in ogni caso definitiva conferma solo a chiusura dell'anno in corso con l'approvazione del bilancio di esercizio 2016.

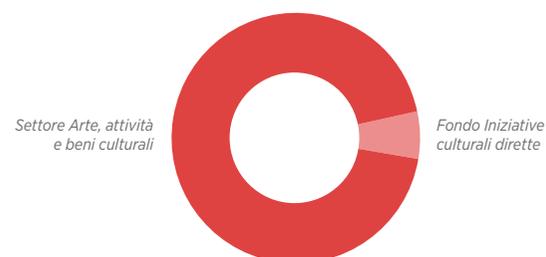
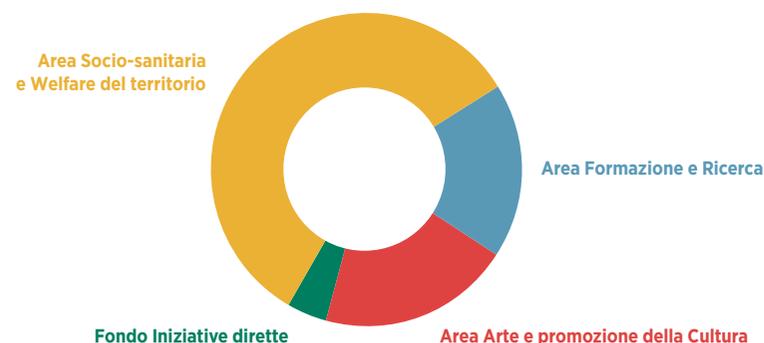
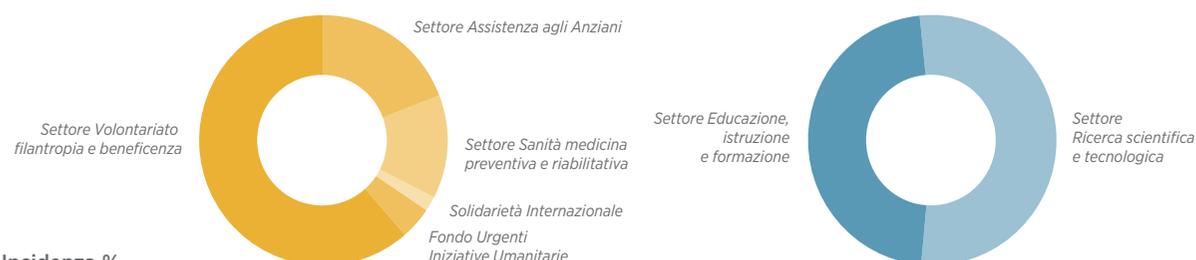
Qualora ad approvazione del Bilancio le risorse economiche disponibili per l'attività istituzionale dovessero differire, per eccesso o per difetto, da quelle stimate nel presente Documento, la loro attribuzione alle diverse aree di intervento e ai singoli settori, avverrebbe nel rispetto delle percentuali indicate nella seguente tabella.

³ L'importante somma deriva in particolar modo da un'operazione di riclassificazione di bilancio. Il compendio denominato ex Magazzini Generali di Verona, originariamente acquisito dalla Fondazione con fondi istituzionali, nel corso del 2015 è stato riclassificato tra gli immobili detenuti a scopi reddituali data la mutata finalità d'uso. Alla luce di tale operazione sono state "liberate" risorse per circa 30 milioni di euro rese disponibili per l'attività istituzionale della Fondazione.

LA RIPARTIZIONE TRA LE AREE E I SETTORI DI INTERVENTI

Le risorse disponibili per l'Attività Istituzionale sono ripartite tra le Aree ed i settori di intervento come di seguito indicato:

Area/settore di intervento	Risorse 2017	Incidenza %
Area socio-sanitaria e Welfare del territorio	23.611.867	57,59%
<i>Settore Volontariato filantropia e beneficenza</i>	<i>14.511.867</i>	<i>35,39%</i>
<i>Settore Assistenza agli Anziani</i>	<i>4.600.000</i>	<i>11,22%</i>
<i>Settore Sanità medicina preventiva e riabilitativa</i>	<i>3.000.000</i>	<i>7,32%</i>
<i>Solidarietà Internazionale</i>	<i>500.000</i>	<i>1,22%</i>
<i>Fondo Urgenti Iniziative Umanitarie</i>	<i>1.000.000</i>	<i>2,44%</i>
Area Formazione e Ricerca	7.500.000	18,29%
<i>Settore Educazione, istruzione e formazione</i>	<i>3.500.000</i>	<i>8,54%</i>
<i>Settore Ricerca scientifica e tecnologica</i>	<i>4.000.000</i>	<i>9,76%</i>
Area Arte e promozione della Cultura	8.080.000	19,71%
<i>Settore Arte, attività e beni culturali</i>	<i>7.580.000</i>	<i>18,49%</i>
<i>Fondo Iniziative culturali dirette</i>	<i>500.000</i>	<i>1,22%</i>
Totale fondi a disposizione delle tre aree di intervento	39.191.867	95,59%
Fondo Iniziative dirette	1.808.133	4,41%
Totale complessivo	41.000.000	100,00%



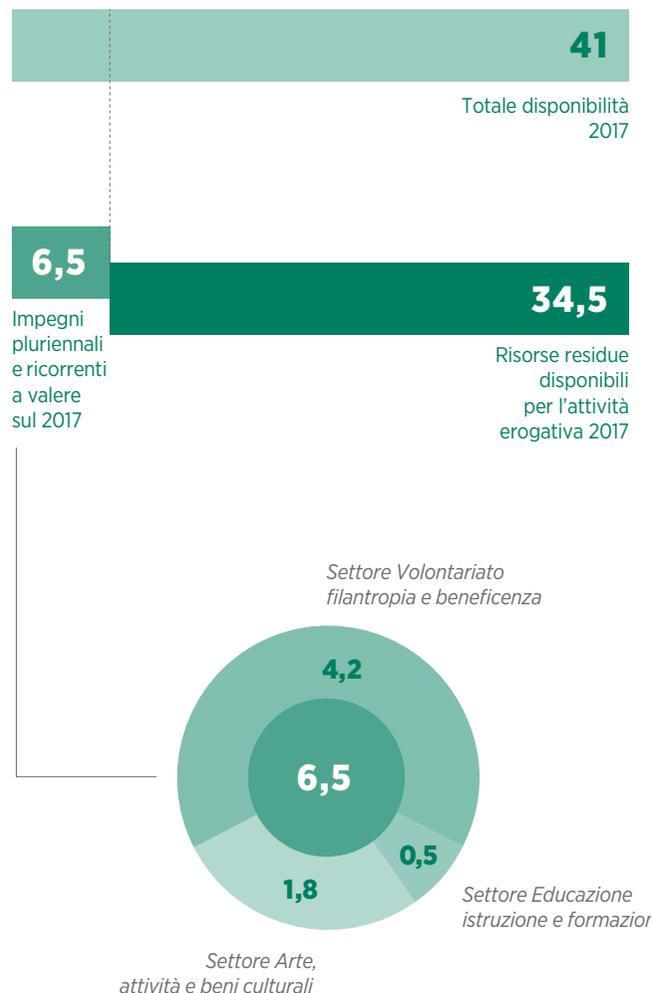
La distribuzione sopra esposta tiene conto non solo del dettato legislativo che prevede che ai settori rilevanti venga destinato in misura equilibrata e secondo un criterio di rilevanza sociale, almeno il 50% del

reddito residuo così come definito all'art. 8 del D.Lgs 153/99, ma anche degli impegni pluriennali assunti nei precedenti esercizi con competenza economica, totale o parziale, a valere sull'esercizio 2017, delle iniziative,

anche nazionali, già programmate in ciascuna area di intervento e degli obblighi derivanti dall'adesione ad Accordi e Convenzioni.

La distribuzione sopra esposta tiene conto non solo del dettato legislativo che prevede che ai settori rilevanti venga destinato in misura equilibrata e secondo un criterio di rilevanza sociale, almeno il 50% del reddito residuo così come definito all'art. 8 del D.Lgs 153/99, ma anche degli impegni pluriennali assunti nei precedenti esercizi con competenza economica, totale o parziale, a valere sull'esercizio 2017, delle iniziative, anche nazionali, già programmate in ciascuna area di intervento e degli obblighi derivanti dall'adesione ad Accordi e Convenzioni.

Tali impegni ammontano a complessivi euro 6.476.867 con un'incidenza percentuale del 15,8% sulle disponibilità complessive, come di seguito dettagliato:



dati in milioni di Euro

A valere sul Fondo Iniziative Dirette potranno essere eventualmente spese l'attivazione di percorsi di rafforzamento delle competenze degli enti dei territori di riferimento in particolare in tema di *crowdfunding* e *digital fund raising*; le azioni di valutazione di impatto su alcune iniziative promosse dalla Fondazione, o eventuali interventi di valorizzazione, riqualificazione e rifunzionalizzazione immobiliare.

In conformità con quanto esplicitato nel Documento di Programmazione Pluriennale la Fondazione potrà realizzare e/o sostenere iniziative caratterizzate da un approccio integrato e trasversale interessando più settori di intervento così come definiti dalla normativa di riferimento. Il budget dedicato a tali linee programmatiche sarà quindi composto da stanziamenti derivati da ciascun ambito interessato.

L'ATTIVITÀ DEL 2017: LINEE DI INTERVENTO

Nei capitoli successivi viene dettagliata la programmazione per ciascuna Area di intervento con l'indicazione anche delle specifiche modalità operative adottate dalla Fondazione (sostegno alle istituzioni rilevanti; progettualità di iniziativa; bandi, ecc) e i relativi sotto budget assegnati.

Si specifica che la Fondazione potrà assumere, in particolari circostanze, impegni a valere su più esercizi per progetti di durata pluriennale, al fine di consentire l'attuazione di programmi di ampio respiro che necessitano di un adeguato affiancamento economico, senza tuttavia saturare le risorse disponibili nell'anno.

La sezione prosegue con la presentazione del **Calendario delle attività 2017** (indicazione della tempistica di pubblicazione della specifica modulistica e delle scadenze di presentazione delle istanze).

Il Documento si chiude infine con il compendio dei Criteri generali di ammissibilità e di intervento stabiliti dalla Fondazione.

A partire dal 2017 la Fondazione, in via sperimentale, intende avviare un programma di accompagnamento diretto a rafforzare le competenze degli enti dei territori di riferimento in tema di *digital fundraising* e *crowdfunding*. A tale azione, trasversale ai diversi ambiti e settori di intervento, verrà assegnato uno specifico budget, in parte destinato alle azioni di accompagnamento, formazione ed assistenza e in parte destinato al finanziamento diretto dei progetti da parte della Fondazione nel caso in cui venga raggiunto l'obiettivo di raccolta fondi stabilito. Per l'attuazione di tale linea programmatica la Fondazione potrà pubblicare uno o più specifici bandi.

AREA SOCIO-SANITARIA E WELFARE DEL TERRITORIO



Risorse stanziare
per il 2017:
23,61 milioni di euro



dati in milioni di Euro

Tra i progetti pluriennali si ricorda l'adesione della Fondazione al **Fondo nazionale per il contrasto della povertà educativa minorile**, iniziativa triennale promossa dall'ACRI e dal Governo Italiano che mette a disposizione 120 milioni di euro all'anno. L'impresa sociale "CON I BAMBINI" ha pubblicato in data 15 ottobre **due bandi nazionali** uno dedicato **alla prima infanzia** (0-6 anni) e uno dedicato **all'adolescenza** (11-17 anni). (www.conibambini.org).

1. Sostegno alle Istituzioni rilevanti dei territori Budget complessivo: euro 4,2 milioni

La Fondazione conferma il sostegno ad alcune Istituzioni rilevanti dei territori di riferimento nell'ambito del sociale. In questo ambito la Fondazione intende attivare un processo di razionalizzazione individuando, di concerto con gli Enti, precise azioni di intervento promuovendo il coinvolgimento e la messa a sistema delle diverse realtà locali.

2. Progettualità di iniziativa Budget complessivo: euro 4,2 milioni

2.1 La Fondazione di propria iniziativa, proseguendo l'azione attivata nelle precedenti annualità, sosterrà iniziative di **accompagnamento socio-occupazionale e di inserimento lavorativo rivolto a persone svantaggiate** (ai sensi della normativa comunitaria di riferimento). Nell'esercizio 2017 sarà data prioritaria risposta ai territori di Verona, Vicenza e Belluno.

2.2 **Programma carcere.** La Fondazione riconferma, seppur in misura più contenuta rispetto a quanto operato negli esercizi precedenti, l'attenzione al mondo penitenziario promuoven-

do percorsi di inclusione socio occupazionale per persone detenute, ex detenute e in misura alternativa alla pena.

2.3 **Programma a tutela della salute materno-infantile in Africa.** La Fondazione, in collaborazione con altri soggetti finanziatori, sosterrà un programma strutturato e pluriennale di cooperazione internazionale che interesserà sette Paesi Africani nell'ambito della salute materno-infantile. Il progetto, attuato da un partner competente e radicato sui territori di intervento, sarà finalizzato a garantire l'accesso al parto sicuro e all'assistenza del neonato oltre che ad attuare specifiche azioni volte a contrastare il fenomeno rilevante della malnutrizione acuta e cronica dei neonati e dei bambini entro i primi anni di vita.

2.4 **Urgenti iniziative umanitarie.** La Fondazione si riserva di intervenire di propria iniziativa a favore di iniziative umanitarie sia in territorio nazionale che internazionale.

3. Bandi

Budget complessivo: euro 11,0 milioni

3.1 **Welfare e Famiglia:** Bando promosso dalla Fondazione con l'obiettivo di mettere al centro delle politiche **socio-sanitarie-assistenziali**, come destinatario e come soggetto attuatore delle stesse, **la famiglia**, intesa anche in senso lato (nucleo di riferimento, relazioni di vicinanza, di convivenze affettive, ecc.), riconoscendo in essa la risorsa cardine del Welfare di comunità. Le progettualità dovranno essere presen-

tate da una rete di soggetti pubblico-privati, essere caratterizzate da contenuti sperimentali ed innovativi, in termini di servizi attivati e/o di modalità di erogazione/accesso ai servizi e/o di modello di governance adottato, con un'ampia ricaduta territoriale.

Le iniziative presentate riguarderanno in particolare il binomio "Famiglia-Disagio Minorile/giovanile"; "Famiglia-disabilità" e "Famiglia-Persona anziana".

Il bando sarà articolato in due fasi successive:

- **1^ fase:** presentazione delle idee progettuali mediante compilazione del modulo on-line messo a disposizione dalla Fondazione;
- **2^ fase:** per le reti di soggetti che avranno superato la prima fase sarà attivato a cura della Fondazione un percorso di accompagnamento e di co-progettazione per la stesura dei progetti di dettaglio che saranno sottoposti alla valutazione della Fondazione per l'eventuale assegnazione di un contributo.

3.2 **Povertà:** Bando promosso dalla Fondazione riservato ad iniziative volte a contrastare le situazioni di disagio economico e le nuove marginalità che interessano categorie sempre più ampie della popolazione. Saranno privilegiati i progetti di rete che integrano e mettono a sistema i molti servizi presenti sui territori, dirette in ogni caso a promuovere il coinvolgimento e la partecipazione attiva dei destinatari delle azioni, abbandonando la logica di mera assistenza.

3.3 **Programmi terapeutici-riabilitativi:** Bando promosso dalla Fondazione riservato alle

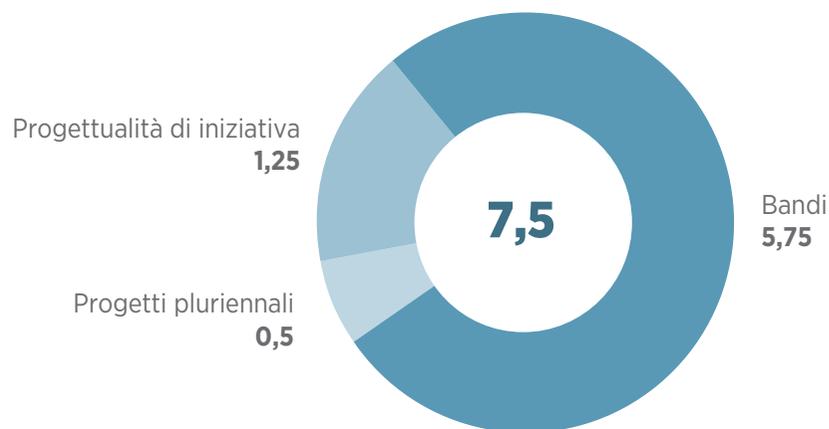
istituzioni sanitarie dei territori di riferimento (Aziende Ospedaliere, Aziende socio-sanitarie, ecc..) finalizzato in particolare a sviluppare l'offerta di prestazioni di natura terapeutico-riabilitativa e di lungo degenza riferite a problematiche rilevanti sotto il profilo epidemiologico, dell'impatto individuale/familiare e/o socio-economico-sanitario.

Nell'ambito della cooperazione internazionale la Fondazione, nel corso del 2017, non accoglierà istanze provenienti dai territori (non verrà quindi pubblicato uno specifico bando), riservandosi di intervenire di propria iniziativa in situazioni di particolare emergenza ed urgenza, anche attraverso l'utilizzo del Fondo Urgenti Iniziative Umanitarie.

AREA FORMAZIONE E RICERCA



Risorse stanziare
per il 2017:
7,5 milioni di euro



dati in milioni di Euro

1. Progettualità di iniziativa Budget complessivo: euro 1,25 milioni

- 1.1 **La Tua Idea di Impresa.** La Fondazione conferma il partenariato all'iniziativa promossa da Confindustria con il patrocinio del MIUR e diretta a promuovere la cultura d'impresa negli istituti secondari di secondo grado. Il sostegno della Fondazione è riservato alle scuole che aderiscono all'iniziativa, finalizzato all'acquisto di materiale o strumentazioni didattiche.
- 1.2 **Plan your Future.** Progetto di orientamento scolastico, sviluppato su piattaforma digitale, diretto alle scuole secondarie superiori con contenuti di approfondimento e di dialogo con testimoni del mondo del lavoro specificatamente diretti agli studenti, ai docenti ed orientatori e alle famiglie. Il sostegno della Fondazione al progetto è in particolare rivolto allo sviluppo e alla diffusione dello strumento nei territori di riferimento.
- 1.3 **UpGrade.** Promozione dei percorsi di educazione economico-finanziaria e di imprenditorialità declinati in approcci e modalità adeguati alle diverse età degli studenti e riservato alle scuole primarie e secondarie dei territori di riferimento.
- 1.4 **Dottorati di Ricerca.** La Fondazione, nell'ottica di potenziare e qualificare le iniziative di formazione alla ricerca post-lauream, conferma l'affiancamento agli Atenei dei territori di riferimento: **Università degli Studi di Verona**, anche per le sedi distaccate di Vicenza e di Mantova, ed **Università Politecnica delle Marche**,

per l'erogazione di complessive nr. 18 borse di studio finalizzate a percorsi di **dottorato di ricerca** di durata triennale. Per l'attuazione di tale linea programmatica la Fondazione provvederà alla stesura e alla pubblicazione di un apposito Regolamento.

2. Bandi

Budget complessivo: euro 5,75 milioni

2.1 **Scuola, Giovani e Mondo del lavoro.** Bando promosso dalla Fondazione finalizzato a sostenere progetti sperimentali ed innovativi di **alternanza scuola-lavoro**, anche attraverso l'avvio di "imprese formative simulate", lo sviluppo dei **Laboratori territoriali di occupabilità** presenti nei territori di riferimento e, più in generale, l'attivazione di **iniziative dirette a rafforzare le conoscenze pratiche, le competenze trasversali dei giovani** con l'obiettivo di migliorarne l'occupabilità e creare opportunità di inclusione lavorativa. Le progettualità potranno essere attuate in ambito scolastico, rivolte quindi agli studenti, o extra-scolastico, come percorso di accompagnamento verso l'inserimento nel mercato del lavoro.

Saranno valutati in via prioritaria progetti attivati e condotti in rete tra diversi soggetti e che stabiliscano una solida connessione con il tessuto imprenditoriale, associativo o culturale del territorio.

2.2 **Cantiere Didattica.** Bando promosso dalla Fondazione rivolto al mondo della scuola dei territori di riferimento, finalizzato a promuovere l'adozione e la diffusione di modelli formativi

sperimentali ed innovativi con l'obiettivo di creare migliori condizioni per l'apprendimento, il coinvolgimento e l'integrazione degli alunni. Le progettualità presentate dovranno prevedere anche una sezione di specifica formazione degli insegnanti oltre che la pratica sperimentazione in classe anche con la presenza di tutor e/o service learning.

2.3 **Ricerca Scientifica.** Bando promosso dalla Fondazione rivolto agli Atenei e ai centri di ricerca dei territori delle province di Verona, Vicenza, Belluno, Ancona e Mantova, anche in collaborazione con realtà imprenditoriali e produttive (joint projects), finalizzato a sostenere l'innovazione diretta a migliorare qualità, competitività e/o sostenibilità ambientale del contesto di riferimento.

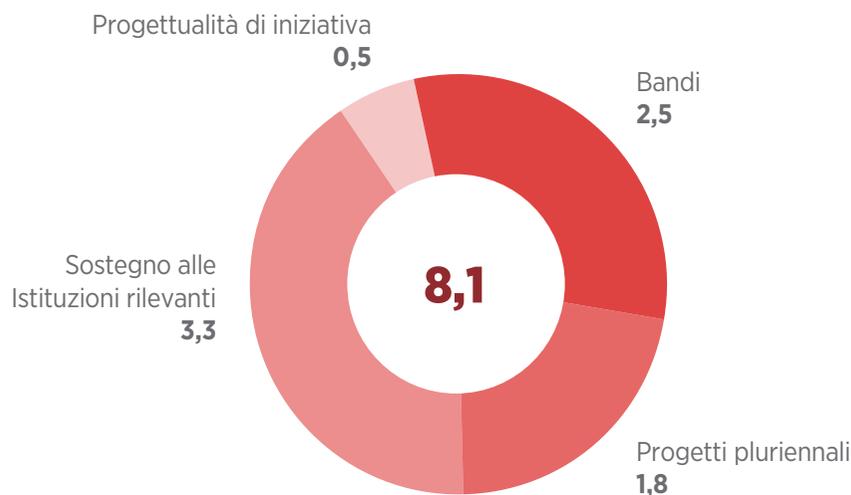
Il bando sarà articolato in due distinte fasi:

- **1^ fase:** presentazione di una scheda progettuale sintetica mediante compilazione del modulo on-line messo a disposizione dalla Fondazione;
- **2^ fase:** i progetti valutati di interesse per la Fondazione saranno invitati con tempi e modalità che saranno indicate dalla Fondazione stessa a presentare il progetto di ricerca approfondito e dettagliato con informazioni su obiettivi, azioni, metodologia, gruppo di ricercatori coinvolti con relativo curriculum, azioni di disseminazione, ecc., che saranno quindi sottoposti alla valutazione per l'assegnazione di un eventuale contributo.

AREA ARTE E PROMOZIONE DELLA CULTURA



Risorse stanziare
per il 2017:
8,1 milioni di euro



dati in milioni di Euro

Tra i progetti pluriennali si ricorda l'adesione della Fondazione Funder35, iniziativa triennale promossa dalla Commissione Cultura dell'ACRI, cui aderiscono 18 Fondazioni di origine bancaria. Indicativamente nel mese di maggio sarà pubblicato il bando dedicato all'annualità 2017 (www.funder35.it).

1. Sostegno alle Istituzioni rilevanti dei territori Budget complessivo: euro 3,315 milioni

La Fondazione pur confermando un sostegno alle Istituzioni rilevanti dei territori di riferimento nell'ambito della cultura, in particolare ad alcuni Enti locali e Fondazione lirico-teatrali, intende attivare un processo di razionalizzazione degli interventi individuando, di concerto con gli Enti stessi, precisi piani di azione e priorità e favorendo laddove possibile l'attivazione di reti e di collaborazioni anche con il coinvolgimento del Teatri Ristori di Verona.

2. Progettualità di iniziativa Budget complessivo: euro 0,5 milioni per il Fondo iniziative culturali dirette oltre alle risorse che si renderanno disponibili nel corso dell'esercizio

- 2.1 La Fondazione di propria iniziativa, e sulla base delle risorse che si renderanno eventualmente disponibili in corso d'anno, potrà sostenere un numero limitato di **progetti di recupero e ri-funzionalizzazione di immobili di riconosciuto valore artistico - culturale**, purché corredati da un preciso piano di gestione che ne garantisca la piena valorizzazione e la massima fruibilità da parte della comunità. Per tale linea si specifica che la Fondazione non attiverà specifici bandi ma agirà esclusivamente di iniziativa.

-
- 2.2 La Fondazione proseguirà inoltre l'**attività di promozione di eventi ed iniziative di realizzazione diretta ed autonoma** a valere sul *Fondo iniziative culturali dirette*, quali l'organizzazione di concerti aperti alla comunità in occasione delle festività natalizie e pasquali, la realizzazione dell'iniziativa Musica & Scuola, il sostegno alla realizzazione di festival organistici, la promozione di specifiche iniziative editoriali, ecc...

3. Bandi - Budget complessivo: euro 2,5 milioni

- 3.1 **Cultura:** Bando promosso dalla Fondazione finalizzato a sostenere un limitato numero di iniziative culturali di elevata qualità ed ampia ricaduta, in grado di coinvolgere, di promuovere e valorizzare, anche sotto il profilo dello sviluppo economico, i territori di riferimento. Saranno inoltre valutate con particolare attenzione i progetti finalizzati a promuovere il valore educativo e formativo della cultura intesa in senso ampio (sistemi museali, musica, letteratura, teatro, arti figurative, artigianato artistico e antichi mestieri e saperi, ecc...) e a rafforzare il rapporto tra sistema scolastico e culturale dei territori di riferimento.
- 3.2 **Fondi archivistici:** Bando promosso dalla Fondazione finalizzato a sostenere progetti strutturati di valorizzazione, divulgazione e fruizione del patrimonio archivistico di riconosciuto interesse e valore culturale, presente nei territori di riferimento.

TEMPISTICHE PER LE RICHIESTE 2017

Di seguito si riporta il calendario con l'indicazione delle tempistiche utili per la presentazione delle istanze di contributo in risposta ai bandi sia quelli promossi dalla Fondazione sia quelli nazionali a cui la Fondazione aderisce garantendo un apporto economico: Funder35 e i due bandi (prima infanzia ed adolescenza) per il contrasto della povertà educativa minorile.

Il calendario di pubblicazione dei bandi sarà pub-

blicato sul sito internet mantenendo aggiornate le scadenze, qualora dovessero subire delle variazioni.

Si ricorda che per le linee programmatiche relative al "Sostegno alle Istituzioni rilevanti dei territori" e alle "Progettualità di iniziativa", trattandosi di interventi sollecitati direttamente dalla Fondazione (**con modalità diverse dal bando aperto**) saranno comunicati specifiche tempistiche e modalità di presentazione.

Area di intervento	Linea programmatica	Modalità di intervento	Data di pubblicazione bando	Data scadenza del bando
 Arte e promozione della Cultura	Bando Funder 35 - Sostegno alle imprese culturali giovanili	Bando Nazionale	Maggio 2017 Informazioni ed approfondimenti sul sito www.funder35.it	Luglio 2017
	Bando Cultura	Bando promosso dalla Fondazione	10 Gennaio 2017	10 marzo 2017
	Bando Fondi archivistici	Bando promosso dalla Fondazione	10 aprile 2017	12 giugno 2017
 Formazione e Ricerca	Bando Cantiere Didattica	Bando promosso dalla Fondazione	10 gennaio 2017	10 marzo 2017
	Bando Scuola, Giovani e Mondo del lavoro	Bando promosso dalla Fondazione	10 aprile 2017	12 giugno 2017
	Bando Ricerca Scientifica	Bando promosso dalla Fondazione	10 marzo 2017	10 maggio 2017 (scadenza 1^ Fase)
 Socio-sanitaria e Welfare del territorio	Bando Famiglia e Welfare	Bando promosso dalla Fondazione	10 gennaio 2017	10 marzo 2017 (scadenza 1^ Fase)
	Bando Povertà	Bando promosso dalla Fondazione	10 febbraio 2017	10 aprile 2017
	Bando Programmi terapeutici - riabilitativi	Bando promosso dalla Fondazione	10 gennaio 2017	10 marzo 2017
	Bando Prima infanzia (0-5 anni) per il contrasto della povertà educativa minorile	Bando Nazionale	15 ottobre 2016 informazioni ed approfondimenti sul sito www.conibambini.org	16 gennaio 2017 ore 13:00 (scadenza 1^ Fase)
	Bando Adolescenza (11-17 anni) per il contrasto della povertà educativa minorile	Bando Nazionale	15 ottobre 2016 Informazioni ed approfondimenti sul sito www.conibambini.org	8 febbraio 2017 ore 13:00 (scadenza 1^ Fase)

CRITERI GENERALI DI AMMISSIBILITÀ E DI INTERVENTO

I riferimenti normativi con cui opera la Fondazione in tema di ammissibilità e di valutazione delle richieste di contributo, sono rappresentate prioritariamente dallo Statuto e dal Regolamento per l'Attività Istituzionale entrambi disponibili nel sito internet della Fondazione.

a) Ammissibilità degli Enti

In particolare i criteri di **ammissibilità e di esclusione degli Enti** sono specificati all'art. 8 del citato Regolamento.

I soggetti destinatari di contributo, organizzati e formalmente costituiti per atto pubblico, per scrittura privata autenticata o per scrittura privata registrata, devono in ogni caso:

- perseguire scopi di utilità sociale di promozione o di sviluppo economico del territorio di riferimento;
- operare nelle Aree di intervento della Fondazione e in particolare nell'ambito in cui è richiesta l'erogazione. In esse vantano specifiche competenze, conoscenze ed esperienze a garanzia della realizzazione e della sostenibilità dell'iniziativa presentata;
- non avere scopi di lucro. Nella valutazione di tale criterio la Fondazione verificherà le clausole contenute nello Statuto del soggetto richiedente in particolare quanto stabilito in tema di distribuzione degli utili, di fondi, riserve o capitale durante la vita del soggetto stesso e di devoluzione del patrimonio in caso di scioglimento dell'ente.

In caso di progetti in partenariato, qualora il contributo richiesto sia destinato in quota parte anche ad altri soggetti della rete, i criteri di ammissibilità vanno applicati anche a tali Enti.

La Fondazione ha adottato il Codice Etico e il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo (MOGC) ex D. Lgs 231/2001 consultabile e scaricabile sul sito internet della Fondazione www.fondazione-cariverona.org. Gli Enti che presentano istanza di contributo in Fondazione agiscono in rigorosa coerenza con le norme contenute nel Codice Etico, nel citato MOGC e alle prescrizioni normative di cui al D. Lgs 231/2001.

La Fondazione, anche in riferimento all'art 1989 c.c., è libera nel determinare l'ammissibilità delle domande, la quantificazione, le modalità e i tempi delle singole eventuali erogazioni, non producendo la presentazione della domanda l'insorgere di alcun diritto, né alcun obbligo in capo alla stessa.

Alle istanze di contributo accolte che risulteranno assegnatarie di un contributo, saranno di norma applicate le modalità di gestione amministrativa e rendicontativa stabilite nel **Disciplinare** consultabile e scaricabile sul sito internet della Fondazione. Si invita a prendere visione del Documento per una preventiva conoscenza dei vincoli procedurali ed operativi previsti dalla Fondazione in caso di esito positivo.

b) Ambito di intervento

La Fondazione opera in via prevalente ai sensi dello Statuto nei territori delle province di Verona, Vicenza, Belluno Ancona e Mantova.

Verranno prese pertanto in considerazione le istanze provenienti da Enti delle Province sopra specificate o le cui azioni progettuali insistano in tali ambiti territoriali.

c) Modalità di presentazione delle richieste

Tutte le richieste di contributo, a meno di diverse e specifiche indicazioni fornite dalla Fondazione, dovranno essere presentate:

- on line mediante compilazione dell'apposita modulistica messa a disposizione sul sito internet della Fondazione sul entro i termini specificati nel precedente paragrafo;
- prevedendo un cofinanziamento di norma pari ad almeno il 30% dell'onere complessivo dell'iniziativa, fatte salve diverse indicazioni esplicitate nelle singole linee di intervento. Eventuali deroghe saranno valutate caso per caso dal Consiglio di Amministrazione;
- adeguatamente documentate allegando in formato digitale:
 1. **Modulo di richiesta debitamente sottoscritto** in ogni sua parte dal **Legale Rappresentante** dell'Ente richiedente.
 2. **Atto costitutivo o Statuto**. Qualora già trasmesso nella versione aggiornata in Fondazione, è richiesta la produzione di una dichiarazione che attesti che non sono intervenute modifiche rispetto alla versione in possesso della Fondazione;
 3. **Relazione progettuale** che descriva nel **dettaglio l'iniziativa presentata** (contesto di riferimento; organizzazione richiedente ed eventuale partenariato operativo e/o di rete; obiettivi del progetto; strategia di realizzo ed azioni progettuali; cronoprogramma di realizzo; soggetti beneficiari, risultati attesi; sistema di monitoraggio adottato; criteri di valutazione degli esiti; piano economico dettagliato). Per il piano economico di dettaglio andranno descritte e motivate tutte i costi associati al progetto e

specificati i criteri di formazione delle singole voci di spesa inserite.

4. Per gli interventi su immobili, **documentazione di natura tecnica** (progetto allo stato di definitivo o ad uno stato di dettaglio assimilabile), elaborati, relazione tecnica ed eventualmente storico-artistica, computi metrici, autorizzazioni occorrenti per legge o richiesta delle stesse presentata agli organi competenti ivi comprese le competenti Soprintendenze se si tratta di beni culturali (mobili od immobili) e/o di mostre, esposizioni e ogni altra manifestazione di rilevante interesse culturale inerente i beni medesimi.
5. Eventuali **accordi di partenariato**.
6. Eventuale **documentazione che attesti la presenza di fonti cofinanziamento** certe.
7. Ultimi **due bilanci consuntivi approvati** ed eventuale bozza del rendiconto dell'ultimo esercizio ancorché redatto in forma provvisoria.
8. **Documento di identità** del Legale Rappresentante.
9. Per le istanze presentate da Enti di diritto ecclesiastico dovranno essere previamente autorizzate **con nulla osta dell'Ordinario Diocesano o del Superiore competente che autorizzi il progetto sul piano finanziario e/o artistico culturale**.
10. Ogni altra documentazione giudicata utile ai fini della complessiva valutazione dell'istanza presentata.

Si specifica che gli enti religiosi e gli enti pubblici, gli enti pubblici territoriali, gli enti locali, le Aziende sanitarie/ospedaliere, gli Istituti di istruzione e ricerca

pubblici, le Università, gli enti che abbiano funzione di coordinamento e sviluppo degli studi universitari, fatta eccezione per le IPAB, non sono tenuti ad allegare i documenti specificati ai punti sub 2) e 7).

d) Criteri di valutazione

Ferme restando le **Priorità generali** esplicitate nel Documento di Programmazione Pluriennale 2017-2019, cui si rimanda e a cui la Fondazione presterà particolare attenzione, l'istruttoria delle richieste di contributo, sarà condotta tenendo in considerazione i seguenti criteri:

- **attinenza con le linee di intervento** indicate per ciascuna Area nel presente DPP;
- **completezza, chiarezza, coerenza e adeguatezza** delle azioni previste in rapporto ai bisogni e agli obiettivi da raggiungere;
- **esperienza ed affidabilità del soggetto proponente** e dell'eventuale rete di partner, intesa quale capacità realizzativa del progetto ed efficacia/puntualità nel raggiungimento dei risultati negli eventuali programmi sostenuti negli anni precedenti. Sarà titolo preferenziale l'aver coinvolto nell'iniziativa presentata altri soggetti pubblici e/o privati. In tal senso verrà valutata la partnership in termini di ampiezza, qualità coerenza delle collaborazioni previste;
- **solidità finanziaria dell'iniziativa** in termini di ampiezza e certezza del cofinanziamento dichiarato e di coerenza e pertinenza delle spese previste rispetto alle attività indicate;
- **cantierabilità dell'iniziativa** intesa come avvio in tempi certi e contenuti delle azioni progettuali previste;
- **livello di innovazione ed originalità**;

- **grado di incidenza dell'iniziativa sul territorio** di riferimento in termini di ampiezza delle ricadute.

Sulla base dell'istruttoria condotta alle singole istanze viene assegnato un punteggio numerico al fine di agevolare la valutazione finale delle stesse per l'assegnazione delle risorse disponibili che resta di esclusiva competenza del Consiglio di Amministrazione della Fondazione.

I singoli bandi pubblicati per l'attuazione di alcune specifiche linee di indirizzo riporteranno nel dettaglio i criteri propri utilizzati per l'ammissibilità e la valutazione delle richieste pervenute.

e) Criteri di esclusione

Non saranno considerate ammissibili e quindi non ammesse a valutazione, le seguenti istanze:

- pervenute oltre i termini previsti, incomplete sotto il profilo documentale o non presentate secondo le modalità indicate;
- relative ad iniziative che non sono riconducibili alle Aree di intervento della Fondazione o ai settori ammessi dalla normativa o non coerenti con le linee programmatiche previste dal presente DPP;
- relative ad iniziative sulle quali la Fondazione interviene con progettualità di iniziativa;
- non corredate dalla quota di cofinanziamento richiesta, salvo deroghe di esclusiva competenza del Consiglio di Amministrazione della Fondazione;
- progetti per i quali i costi relativi agli oneri di progettazione/spese tecniche e del personale dipendente, sostenute dall'ente capofila e/o dai partner operativi se previsti, eccedono la quota di cofinan-

ziamento assicurata dal proponente per la realizzazione dell'iniziativa.

Inoltre non saranno di norma considerate ammissibili richieste riguardanti:

- la pubblicazione di volumi, cataloghi, opuscoli, DVD o altro materiale editoriale/divulgativo o richieste in cui la pubblicazione sia la parte prevalente del progetto presentato;
- l'organizzazione di mostre ed eventi relativi ad artisti viventi;
- celebrazioni/commemorazioni o la realizzazione di monumenti, statue, targhe e/o steli commemorative;
- interscambi culturali o gemellaggi;
- premi e riconoscimenti;
- la realizzazione di convegni e/o congressi (salvo quelli che sono parte integrante, ma non prevalente, di una progettualità più ampia ammissibile a finanziamento);
- gli interventi di mera riqualificazione strutturale e quelli relativi a nuove edificazioni o ampliamenti strutturali;
- le azioni di raccolta fondi per conto di terze organizzazioni ancorché senza finalità di lucro come esplicitato all'art. 8.2 lettera e) del *Regolamento per l'Attività Istituzionale*.

Si specifica che quanto indicato ai precedenti punti sub c), d), e) non si applica alle **Progettualità** di iniziativa, sollecitate direttamente dalla Fondazione; per le quali sono previste specifiche procedure, modalità di presentazione e propri criteri di valutazione.

