

Musica e Scuola 2011-2012

Calendario degli appuntamenti

Giovedì 10 novembre 2011

Musica e tecnologia: la rivoluzione industriale e Adolphe Sax

Valentina Ferrarese (sassofono)
Giordano Bruno Tedeschi (eufonio)
Benedetta Morandini (pianoforte)

Musiche di York, Di Lorenzo, Isomura, Messina Rosaryo, Haddad, Heath, Nero

Venerdì 18 novembre 2011

Trecento anni di danze

Andrea Stefanoni (flauto)
Davide Corlevich (chitarra)

Musiche di Dowland, Bach, Gluck, Bizet, Ravel, Joplin, Machado, Piazzolla

Venerdì 25 novembre 2011

Emozioni del '900 tra canzoni e rivoluzioni

Carlotta Bellotto (soprano)
Alessandro Beverari (clarinetto)
Andrea Battistoni (violoncello)
Sergio Baietta (pianoforte)

Musiche di Zemlinsky, Berg, Webern e canzoni della metà del '900

Venerdì 2 dicembre 2011

Sergio Baietta, Valentina Fornari (pianoforte a 4 mani)
Peter Bajetta (compositore e arrangiatore)

La musica da film... dalla nascita ai giorni nostri

Venerdì 16 dicembre 2011

Tommaso Benciolini (flauto)
Camilla Baraldi (pianoforte)
Nicola Monti (contrabbasso)
Nicola Ciccarelli (percussioni)

Tra Barocco e Jazz: la straordinaria opera di Claude Bolling

Venerdì 13 gennaio 2012

Klaus Broz (violoncello)
Valentina Fornari (pianoforte)
Angela Barusolo (flauto)

Fiato, arco, corda: ricerca sonora e stile eclettico in un dialogo a tre

Musiche di Haydn, von Weber, Gaubert, Joplin, Piazzolla

Venerdì 20 gennaio 2012

Francesco Scomparin (violino I)
Gabriele Vincenzi (violino II)
Ester Wegher (viola)
Anna Chiamba (violoncello)

Omaggio ai compositori veronesi e veneti

Musiche di Dall'Abaco, Salieri, Zanon, Bajetta, Zoccatelli, Zandona'

Venerdì 27 gennaio 2012

Francesco Caliarì (sassofono)
Fabrizio Gaudino (tromba)
Nicola Monti (contrabbasso)
Diego Ferrarin (chitarra)

Jazz: compositori improvvisati

Musiche di Caliarì, Gaudino, Ferrarin

Venerdì 3 febbraio 2012

Anna Chiamba (violoncello)
Ilaria Loatelli (pianoforte)

La tradizione popolare nella musica colta

Musiche di Chopin, Schumann, Bartok

Venerdì 10 febbraio 2012

Flavia Casari (pianoforte)
Leonardo Zunica (pianoforte)
Mario Scolari (percussioni)
Olmo Chittò (percussioni)

Gustav Holst: I Pianeti

Per ogni concerto sono previsti due turni: alle 9.30 e alle 11.00
La partecipazione è gratuita.

Tutti in concerti si terranno presso la chiesa di S. Pietro in
Monastero
(via Garibaldi 3 - 37121 Verona)

E' necessario effettuare la prenotazione all'indirizzo e.mail:
relazioniersterne@fondazionecariverona.org precisando il numero dei
partecipanti comprensivo degli accompagnatori.

Dovrà far seguito quindi la richiesta ufficiale della scuola
via fax al nr. 045.8057394

